Telejornais pernambucanos e a ausência do termo racismo ambiental¹

Carina Barros Lins²
Isaltina Maria de Azevedo Mello Gomes³
Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, Recife, PE

RESUMO

O presente trabalho discute a ausência do termo racismo ambiental nos telejornais pernambucanos 'Balanço Geral', da Record TV, e o 'NE TV', da Rede Globo, em relação à tragédia das enchentes e deslizamentos de barreiras, que ocorreu em maio de 2022 na Região Metropolitana do Recife. Como abordagem teórico-metodológica, utilizamos a Análise Crítica do Discurso (ACD) (Fairclough, 2008 e Van Dijk, 2015). Também nos apoiamos em Chavis Jr (1994), Bullard (2004) e Acselrad et al. (2009) para refletirmos sobre o termo racismo ambiental. Numa análise preliminar, verificamos que não houve a discussão sobre a influência do racismo ambiental nessa tragédia.

PALAVRAS-CHAVE: Racismo Ambiental; Cobertura jornalística; Recife; Pernambuco; Mudanças climáticas

INTRODUCÃO

Não é de hoje que as mudanças climáticas ocorrem no mundo. Historicamente as alterações do clima são naturais conforme cada região do planeta. No entanto, nos últimos anos, a interferência humana no meio ambiente tem contribuído negativamente para a aceleração do aquecimento global e a intensificação do efeito estufa. Esses fatores interferem nas mudanças climáticas e resultam em inundações causadas por chuvas intensas, secas, ondas de calor e entre outros fenômenos (Girardi *et al*, 2018).

A Região Metropolitana do Recife é um exemplo desses efeitos, pois a região é marcada por desastres ambientais associados ao clima. De acordo com o Painel Intergovernamental sobre Mudança do Clima (IPCC), divulgado em 2022, a capital pernambucana ocupa atualmente a 16ª posição no ranking de cidade mais vulnerável aos

¹ Trabalho apresentado no Grupo de Trabalho (Perspectivas contemporâneas de pesquisa a partir do Jornalismo Ambiental), evento integrante da programação do 23º Congresso de Ciências da Comunicação na Região Sul, realizado de 13 a 15 de junho de 2024.

² Mestranda do Programa de Pós-graduação em Comunicação na UFPE, e-mail: <u>carina.lins@ufpe.br</u>

³Orientadora do trabalho. Professora do Programa de Pós-graduação em Comunicação da UFPE, e-mail: isaltina.gomes@ufpe.br



efeitos da mudança do clima no mundo (Greenpeace, 2022).

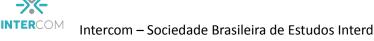
Ao considerar esses fatores, esta pesquisa utiliza como recorte os seguintes desastres socioambientais ocorridos no Recife e região metropolitana: as cheias emblemáticas dos anos de 1966 e 1975 para contextualizar a mais recente tragédia de 2022, que deixou cerca de 134 mortes por deslizamentos de barreiras e enchentes, além de mais de 130 mil pessoas afetadas, entre mortos, desabrigados e desalojados (Moraes; Ferreira, 2023). Nesse cenário, grupos minoritários e populações de baixa renda são os mais afetados pelos efeitos das mudanças climáticas. Por isso, entendemos que o debate sobre o racismo ambiental torna-se pertinente para o desenvolvimento de pautas públicas para a sociedade, visto que os desastres ambientais no estado de Pernambuco acontecem ano após ano (Nóbrega, 2022) e o cenário de dor e o adensamento da desigualdade social continua se agravando.

Outro aspecto levado em consideração é a previsão da Agência Pernambucana de Águas e Climas (Apac) que identificou a maior severidade de precipitações entre os dias 25 e 28 de maio de 2022 . Esse aviso e alerta de chuva foi repercutido para os órgãos públicos e para a sociedade civil (Silva *et al.*, 2023). Nesse sentido, permite inferir que a tragédia das chuvas foi anunciada. É com esse enfoque que desenvolvemos a nossa pesquisa com o objetivo de discutir a ausência da discussão sobre o racismo ambiental na cobertura jornalística dos telejornais locais.

REFERENCIAL TEÓRICO

Como base teórica, utilizamos Chavis Jr (1994), pioneiro do termo racismo ambiental. O autor menciona que a prática ocorre quando há uma "discriminação racial na formulação de políticas ambientais e aplicação de regulamentos e leis, com o direcionamento deliberado de comunidades de cor para instalações de resíduos tóxicos (...), (p. xii)". No entanto, para entender a discussão de forma contextualizada também nos apoiamos em Bullard (2004), que menciona a relevância do Movimento da Justiça Ambiental, surgido na década de 1980 nos Estados Unidos.

Segundo Bullard (*apud* Acselrad *et al.*, 2009, p.16), "o movimento pedia um tratamento para que nenhum grupo étnico, racial ou de classe, deva suportar consequências ambientais, resultantes de operação de empreendimentos industriais, comerciais e municipais (...)". Na época, já se tinha um entendimento de que os grupos



minoritários eram os mais afetados por desastres ambientais ocasionados pelos efeitos da interferência humana com os territórios e o meio ambiente. Assim, Bullard já contestava a ausência de políticas públicas na percepção da problemática. "Porque algumas comunidades são transformadas em depósitos de lixo enquanto outras escapam? Porque as regulamentações ambientais são vigorosamente aplicadas em algumas comunidades e não em outras? (...)" (Bullard, 2004, p.42).

Nessa discussão, notamos que, no Brasil, as mudanças climáticas impactam a população de forma desigual. Por isso, contextualizamos a discussão com Acselrad et al. (2009) para justificar por que a ausência de políticas públicas interferem em áreas de maior privação socioeconômica habitados por grupos minoritários. Nesse sentido, enxergamos que é nos bairros periféricos, com déficit habitacional, que as enchentes e deslizamentos acontecem com mais frequência e ameaçam a vida das pessoas.

METODOLOGIA

Como a pesquisa destaca a importância de verificar a discussão sobre racismo ambiental para compreender as práticas sociais e discursivas do jornalismo na sociedade, optamos por utilizar a Análise Crítica do Discurso (ACD) a fim de investigar como funcionam as relações entre os discursos ideológicos em diferentes esferas da sociedade. Como propõe Fairclough (*apud* Melo, 2009, p.3) o discurso pode ser entendido "a partir de uma perspectiva psicossocial, tanto propenso ao moldamento ideológico e lingüístico quanto agindo como transformador de suas próprias práticas discursivas (...)". Ou seja, as escolhas das palavras ou a forma como as pessoas se expressam na sociedade deixam explícitos em várias esferas sociais os discursos ideológicos. "O discurso é uma prática, não apenas de representação do mundo, mas de significação do mundo, constituindo e construindo o mundo em significado" (Fairclough, 2008, p. 90-91).

Para entender como a mídia controla o conhecimento de forma restritiva para públicos com diferentes realidades políticas e sociais nas relações sociocognitivas, utilizaremos Van Dijk (2015). O autor aponta que "[...] a mídia jornalística decide quais atores serão apresentados na arena pública, o que será dito deles e, em especial, como será dito" (Van Dijk, 2015, p 74). Sob essa perspectiva, selecionamos para nossas análises as reportagens dos jornais televisivos locais de diferentes emissoras, que são os programas do 'Balanço Geral' 2ª edição (afiliada da Record TV) e o 'NE TV' 1ª edição



(afiliada da Rede Globo). Neles, analisamos as reportagens dos dias 25 e 28 de maio de 2022 para verificar a ausência da discussão sobre racismo ambiental relacionada às tragédias climáticas e, assim, posteriormente entender os motivos da omissão da imprensa quanto ao tratamento desse tema.

RESULTADOS

Nos resultados preliminares, a discussão sobre racismo ambiental não foi estabelecida por nenhum dos veículos. Percebemos que, nas coberturas iniciais, o 'Balanço Geral' 2ª edição tem caráter sensacionalista, que é identificado quando há uma repetição de elementos imagéticos e narrativos de forma dramática e exagerada, gerando impacto emocional em parte da audiência (GÓES, 2014, p. 35). Já o 'NE TV' 1ª edição possui um perfil mais social, caracterizado por disponibilizar a todo momento os números da Defesa Civil dos municípios e buscar, na transmissão ao vivo, as respostas das Prefeituras e do governo estadual. Porém, mesmo recorrendo por respostas dos órgãos públicos, o termo racismo ambiental não foi mencionado por esse telejornal, mesmo já sendo possível identificar um recorte de classe, raça e gênero na maioria das vítimas afetadas pelas enchentes e deslizamentos de barreiras em Pernambuco.

Com isso, enfatizamos que a negação do racismo é uma prática histórica intrínseca que está presente no mundo e a sociedade ainda não conseguiu expelir esse mal por completo. No entanto, não aprofundar o debate relacionado ao racismo quando se entende que os desastres ambientais impactam exponencialmente as vidas das pessoas negras, indígenas e povos tradicionais demonstra como a mídia se omite no combate ao racismo em suas diferentes esferas. Para Van Dijk (2015), o racismo é social e cognitivo, na medida em que os estereótipos étnicos e as ideologias racistas são legitimados e defendidos no discurso. Porém, a ausência da discussão também é um mecanismo para uma perpetuação do racismo no ambiente midiático, social, cultural e econômico.

Também notamos que as coberturas jornalísticas oscilaram entre o sensacionalismo com a espetacularização, fazendo com que a dor e o desespero da população, pela perda de entes queridos e bens materiais, fosse exibida de forma exacerbada. A partir dessa perspectiva, vimos que a tragédia se tornou um grande palco do espetáculo para a imprensa. "Levadas pela concorrência por fatias de mercado, as



televisões recorrem cada vez mais aos velhos truques dos jornais sensacionalistas [...]" (Bourdieu, 1997, p. 73).

Desse modo, compreendemos que, na cobertura jornalística, as práticas sociais e discursivas que envolvem questões ambientais precisam ser tratadas como prioridade para mobilizar o debate público (Silva; Gomes, 2020), mas também enfatizamos a necessidade de um recorte de classe, raça e gênero durante os efeitos das tragédias ocasionadas pelas mudanças climáticas que impactam a vida de grupos minoritários. Pois, como coloca Bacchetta (apud Girardi et al., 2018, p. 19, tradução nossa), o jornalismo ambiental "(...) Deve contribuir, portanto, para a difusão de temas complexos e para a análise de suas implicações políticas, sociais, culturais e éticas".

Portanto, é importante enfatizar que esses resultados iniciais fazem parte de uma análise mais profunda de uma pesquisa de mestrado e os direcionamentos futuros irão procurar demonstrar os motivos para a ausência da discussão da raça no tocante aos desastres ambientais. Além de enfatizar, a relevância do debate na conjuntura histórica e sociocultural do país.

REFERÊNCIAS

ACSELRAD, Henri. MELLO, Cecília. BEZERRA, Gustavo. **O que é Justiça Ambiental**. Rio de Janeiro: Editora Garamond, 2009.

BOURDIEU, Pierre. Sobre a televisão. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

BULLARD, Robert D. **Enfrentando o racismo ambiental no século XXI**. In: ACSELRAD, Henri; HERCULANO, Selene; PÁDUA, José Augusto. **Justiça ambiental e cidadania.** Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2004, p.40-68.

CHAVIS Jr, Benjamin F. Preface. In: BULLARD, Robert D., (ed). **Unequal Protection:** environmental justice and communities of color. San Francisco, CA: Sierra Club Books, xi–xii, 1994.

FAIRCLOUGH, Norman. **Discurso e mudança social.** Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.

INTERCOM Interc

Intercom – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação 23º Congresso de Ciências da Comunicação na Região Sul - Frederico Westphalen/RS - 13 a 15/06/2024

GIRARDI, Ilza. MORAES, Cláudia. LOOSE, Eloisa. BELMONTE, Roberto. **Jornalismo Ambiental teoria e prática.** Porto Alegre: Metamorfose, 2018.

GÓES, J. C. **JORNALISMO E SENSACIONALISMO:** Enquadramento, criminalização da **pobreza implicações éticas Jornal Cinform.** 2014. 229 f. Dissertação (Mestrado em Comunicação) - Programa de Pós Graduação em Comunicação. Universidade Federal de Sergipe, Sergipe, 2014.

GREENPEACE. **Tragédia em Pernambuco: abandono e crise climática.** Greenpeace, São Paulo, 02 jun. 2022. Disponível: < https://www.greenpeace.org/brasil/blog/tragedia-em-pernambuco-abandono-e-crise-climatica/ >. Acesso: 29 abr. 2024.

MELO, Iran. **Análise do discurso e análise crítica do discurso: desdobramentos e interseções.** Revista Eletrônica de Divulgação Científica em Língua Portuguesa, Lingüística e Literatura. São Paulo, ano 05, n.11, p.1-18, ago. 2009.

MORAES, Katarina. FERREIRA, Cinthia. **Desastre das chuvas em Pernambuco completa um ano com 134 mortes e nenhuma responsabilização.** Jornal do Commercio, Recife, 28 Mai. 2023. Disponível em: https://jc.ne10.uol.com.br/pernambuco/2023/05/15468725-desastre-das-chuvas-em-pernambuco-completa-um-ano-com-134-mortes-e-nenhuma-responsabilizacao.html > Acesso em: 28 de abr de 2024.

NÓBREGA, Fabio. Maior tragédia do século em Pernambuco, mortes pelas chuvas de 2022 superam total da cheia de 1975. Folha de Pernambuco, Recife, 02 jul. 2022. Disponível em: https://www.folhape.com.br/noticias/maior-tragedia-do-seculo-em-pernambuco-mortes-pelas-chuvas-de-2022/228963/ > . Acesso em: 02 de agosto de 2023.

SILVA, Thiago et al. **Previsão de extremos de chuva em Pernambuco: os eventos de maio de 2022.** Revista Brasileira de Geografia Física, Pernambuco, v.16, n.1, p. 646–671, Jan. 2023.

SILVA, Luciana. GOMES, Isaltina. **Ideologia, jornalismo e meio ambiente.** C&S – São Bernardo do Campo, v. 1, p. 53-74, jan.-abr. 2020.

VAN DIJK, T. Discurso e Poder. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2015.